

Inhaltsverzeichnis

Abkürzungen/Abbreviations	9
Vorwort/Introduction von/by Manfred Bietak	11
K. Aslanidou, <i>Der minoische Spiralfries aus dem Grabungsareal H/IV in Tell el Dabʿa. Malvorgang und Rekonstruktion</i>	13
B. Bader, <i>A Concise Guide to Marl C-Pottery</i>	29
M. Bichler, Cl. Peltz, S. Saminger, M. Exler, <i>Aegean tephra – an analytical aproach to a controversy about chronology</i>	55
F. Blakolmer, <i>Afrikaner in der minoischen Ikonographie? Zum Fremdenbild in der bronzezeitlichen Ägäis</i>	71
A. Brysbaert, <i>Common craftsmanship in the Aegean and East Mediterranean Bronze Age: preliminary technological evidence with emphasis on the painted plaster from Tell el-Dabʿa, Egypt</i>	95
P. M. Fischer and M. Sadeq, <i>Tell el-ʿAjjul 2000: Second Season Preliminary Report with contributions by Anne Lykke, Rainer Feldbacher, Michael Weigl and Christa Mlinar</i>	109
I. Forstner-Müller, W. Müller, K. Radner, <i>Statuen in Verbannung: Ägyptischer Statuenexport in den vorderen Orient unter Amenophis III. und IV.</i>	155
P. Fuscaldo, <i>The Nubian Pottery from the Palace District of Avaris at ʿEzbet Helmi, Areas H/III and H/VI Part I: The “Classic” Kerma Pottery from the 18th Dynasty</i>	167
H. Goedicke, <i>The building inscription from Tell el-Dabʿa of the time of Sesostriis III</i>	187
O. Goldwasser, <i>A ‘Kirgipa’ Commemorative Scarab of Amenhotep III from Beit-Shean with an Introduction by Amihai Mazar</i>	191
P. János, <i>Bericht über die im Frühjahr 2001 erfolgten Sondagen im Dorf ʿEzbet Helmi (Grabungsfläche H/I)</i>	195
E. Kyriakidis, <i>Indications on the Nature of the Language of the Keftiw from Egyptian Sources</i>	211
A. Lohwasser, <i>Eine phönizische Bronzeschale aus dem Sudan</i>	221
A. M. Maeir, <i>The Relations between Egypt and the Southern Levant during the Late Iron Age: The Material Evidence from Egypt</i>	235
B. Sass, <i>Wenamun and his Levant – 1075 BC or 925 BC?</i>	247
Th. Schneider, <i>Sinuhes Notiz über die Könige: Syrisch-anatolische Herrschertitel in ägyptischer Überlieferung</i>	257