

›Sprachkunst‹ versteht sich als Organ der Literaturwissenschaft: Der europäischen Literatur verpflichtet, öffnet ›Sprachkunst‹ ein internationales Forum zur Erforschung und Vermittlung der verschiedenen literarischen Erscheinungsformen in Geschichte und Gegenwart. Der Name der Zeitschrift weist auf ihren thematischen Schwerpunkt. Sie folgt der Orientierung, dass ein zentraler Gegenstand der Literaturwissenschaft die Sprache der Literatur, die Sprachkunst ist. Dabei werden Arbeiten verschiedenster Methodik zu allen Literaturen und Epochen sowie prinzipienwissenschaftliche Überlegungen geboten. Ergänzend zu Abhandlungen, Berichten, Diskussionen bietet ›Sprachkunst‹ regelmäßig fachwissenschaftliche Besprechungen aktueller Neuerscheinungen. Darüber hinaus werden die in Österreich approbierten literaturwissenschaftlichen Dissertationen (jeweils im ersten Halbband eines Jahrgangs) bzw. Habilitationen (jeweils im zweiten Halbband) mit Kurzfassungen dokumentiert. Die Sprache der Beiträge ist Deutsch, Englisch, Französisch oder Russisch. ›Sprachkunst‹ ist ein Versuch, Brücken zu schlagen zwischen den einzelnen Forschungsrichtungen und Literaturen.

Anschriften der Mitarbeiter dieses Halbbandes:

- Prof. Dr. Kurt Bartsch: Universität Graz, Institut für Germanistik, Mozartgasse 8/I, A-8010 Graz.
Prof. Dr. Herbert Folteck: Universität Wien, Institut für Anglistik und Amerikanistik, Universitätscampus AAKH/Hof 8, Spitalgasse 2–4, A-1090 Wien.
Dr. Sarah Fraiman-Morris, M. A.: Bar Ilan University, Department of Comparative Literature, Ramat Gan, 52900, Israel.
Oliver Georgi: Gärtnerstraße 28, D-66117 Saarbrücken, Deutschland.
Doz. Dr. Peter Grossardt: Bayerische Akademie der Wissenschaften, Thesaurus Linguae Latinae, Marstallplatz 8, D-80539 München, Deutschland.
Dr. Bernhard Judex: Straubingerstraße 3/8, A-5020 Salzburg.
Dr. Bernhard Kreuz: Winckelmannstr 10/4, A-1150 Wien.
Dr. Christoph Leitgeb: Österreichische Akademie der Wissenschaften, Kommission für Literaturwissenschaft, Postgasse 7/1/1, A-1010 Wien.
Prof. Dr. Mag. Birgit Mertz-Baumgartner: Universität Innsbruck, Institut für Romanistik, Innrain 52, A-6020 Innsbruck.
Dr. Hanni Mittelman: Hebrew University of Jerusalem, Departement of German Literature, Jerusalem, Israel.
Prof. Dr. Elisabeth K. Paefgen: Freie Universität Berlin, Institut für Deutsche und Niederländische Philologie; Didaktik der deutschen Sprache und Literatur, FB Philosophie und Geisteswissenschaften, Habelschwerdter Allee 45, D-14195 Berlin, Deutschland.
Prof. Dr. Helmut Pfanner: Vanderbilt University Station B #1567, Dept. of German and Slavic Languages, 2391 Vanderbilt Place, Nashville, TN 37235-0123, U. S. A.
Ass.-Prof. Dr. Robert Pichl: Universität Wien, Institut für Germanistik, Dr.-Karl-Lueger-Ring 1, A-1010 Wien.
Thomas Roberg, M. A.: Universität Bochum, Germanistisches Institut, Fakultät für Philosophie, Gebäude 3, Zi 133, D-44780 Bochum, Deutschland.
Prof. Dr. Ritchie Robertson: St John's College, Oxford, OX1 3PJ, England.
Dr. Matthias Schöning: Universität Konstanz, Forschungszentrum und FB Literaturwissenschaft, Postfach 5560 D 164, D-78457 Konstanz, Deutschland.
María Eugenia de la Torre: Deutsche Schule Barcelona, Avda. Jacinto Esteve Fontanet 105, 08950 Esplugues de Llobregat, Barcelona, Spanien.
Dr. Robert Vellusig: Universität Graz, Institut für Germanistik, Mozartgasse 8, A-8010 Graz.
Prof. Dr. Peter V. Zima: Universität Klagenfurt, Institut für Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft, Fakultät für Kulturwissenschaften, Universitätsstraße 65–67, A-9020 Klagenfurt.
-

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Hermann Blume, Kommission für Literaturwissenschaft, Österreichische Akademie der Wissenschaften, A-1010 Wien, Postgasse 7/1/1
Tel. + 43-1/515 81-3481 · Fax + 43-1/515 81-3101
Hermann.Blume@oeaw.ac.at · <http://www.oeaw.ac.at/sprachkunst>
Erscheinungsweise: jährlich zwei Halbbände. Anzeigen und Beilagen werden aufgenommen.
Rezensionsexemplare erbitten wir direkt an den Redakteur. Eine Gewähr für die Berücksichtigung unverlangt eingesandter Bücher, Sonderdrucke etc. kann nicht übernommen werden.
Abonnement: € 46,80; Halbband: € 25,50
ISBN 3-7001-3484-3 (2. Halbband 2004)
AU ISSN 0038-8483
© 2004 by Österreichische Akademie der Wissenschaften
Satz: Redaktion ›Sprachkunst‹
Herstellung: Crossdesign · Mag. Helmut Weitzer, A-8042 Graz
<http://hw.oeaw.ac.at/sprachkunst>
<http://verlag.oeaw.ac.at>