

galiz. Statthalterei tätig. Bereits als Student war er Mitarbeiter der Z. „Dziennik Literacki“ (hist. Feuilleton), der „Gazeta Lwowska“ (polit. Artikel), Korrespondent der Tageszeitg. „Czas“ in Krakau, „Słowo“ in Warschau und 1880–91 des Nachrichtenbüros in Wien, welchem er aktuelle Nachrichten aus Galizien lieferte. Ł. veröff. ab 1873 im „Przegląd Polski“, „Przewodnik Naukowy i Literacki“, „Biblioteka Warszawska“, „Przegląd Prawa i Administracji“ hist., jurid., soziolog. und polit. Stud. und viele Rezensionen hist. Werke im „Kwartalnik Historyczny“ (1903–1909). Als Historiker wurde er durch seine Forschungen über die Geschichte der österr. Regierung in Galizien in der 1. Hälfte des 19. Jh. bekannt.

W.: Opinia publiczna (Die öff. Meinung), in: Przegląd Polski, 1873; Ekonomiczne położenie Galicji (Die wirtschaftliche Lage Galiziens), in: Biblioteka Warszawska, Bd. 170, 1883; Iuris ignorantia, 1893; Teoria anarchizmu (Theorie des Anarchismus), in: Przegląd Prawa i Administracji, Bd. 20, 1895; Agenor Gołuchowski in pierwszym okresie rządów swoich (A. G. in der ersten Zeit seiner Regierung), 1817–59, 1901; Sejm Stanowy Galicyjski (Der Ständesemaj Galiziens), 1817–45, 1905; Szkice z historii Galicji w XIX w. (Skizzen zur Geschichte Galiziens im 19. Jh.), 1913; etc.

L.: N. Fr. Pr. vom 17. 12. 1911; Przegląd Prawa i Administracji, Jg. 37, 1912, S. 154–60; Kwartalnik Historyczny, 1911, S. 616 ff.; B. Ł., Szkice z historii Galicji w XIX w., 1913. (Tyrowicz)

**Łoziński Walery**, Schriftsteller. \* Mikolajów, Bez. Stryj (Mikolaiv, Galizien), 15. 1. 1837; † Lemberg, 30. 1. 1861. Bruder des Vorigen und des Folgenden; wurde 1855 aus dem Gymn. in Sambor „wegen panslawist. Anschauungen und feindlicher Stellung zur österr. Regierung“ ausgeschlossen und konnte daher das Stud. nicht beenden. Ab 1856 in Lemberg, setzte er seine 1853 begonnene literar. Tätigkeit fort und verfaßte einige Romane. Am Lemberger Theater wurde auch eine Reihe seiner Komödien aufgeführt. Durch den patriot. fortschrittlichen Flügel der Intellektuellen gelangte er in die Kreise der Z. „Dziennik Literacki“ (1856–60). Ł. war gleichzeitig Mitarbeiter der Lemberger Ztg. „Dzwonek“ (1859–60), „Kółko Rodzinne“, „Czytelnia Akademicka“ (1860) und des Verlages „Biblioteka Polska“. Die Romane Ł.s sind von demokrat. Ideen durchdrungen.

W.: Szlachcic chodaczkowy (Der arme Edelmann), 1857; Szaraczek i karmazyn (Ein armer und ein reicher Adeliger), 1858; Zaklęty dwór (Der verzauberte Hof), 1859, 12. Aufl. 1961; Ludzie spod siomianej strzechy (Menschen unter dem Strohdach), 1860; Dwie noce (Zwei Nächte), 1860; Czarny Matwij (Der schwarze Matthäus), 1860; etc.

Dzieła wybrane (Ausgewählte Werke), Bd. 1–4, hrsg. von S. Frybes und J. Skórnicki, 1956.

L.: Ilustrowany Kurier Polski, 1955, n. 32, S. 5; A. Bar, Vorwort zu W. Ł., Zaklęty dwór, in: Biblioteka Narodowa, Ser. I, n. 96, 1926, S. III ff.; ders., Zapomniany powieściopisar lwoński (Ein vergessener Lemberger Schriftsteller), 1931; S. Frybes, Vorwort zu W. Ł. Dzieła wybrane, Bd. I, 1956, S. VII ff.; W. Bruchalski, W. Ł. Przyczynki do biografii i listy (W. Ł. Ergänzungen zu Biographie und Briefwechsel), 1925; H. Barycz, Wśród gawędziarzy, pamiętnikarzy i uczonych galicyjskich (Unter Erzählern, Memoiren schreiben und Gelehrten Galiziens), 2 Bde., 1963; Wielka Enc. Powszechna Ilustrowana, Bd. 45/46, 1911; Wielka Enc. Powszechna PWN, Bd. 6, 1963; G. Korbut, Literatura polska (Poln. Literatur), 2. Aufl., Bd. 3, 1930, s. Reg.; Korespondencja Karola Szajnoch (K. Sz.s. Briefwechsel), hrsg. von H. Barycz, 2 Bde., 1959; Wurzbach, (Bieńkowski)

**Łoziński Władysław**, Historiker und Publizist. \* Opary (Galizien), 29. 5. 1843; † Lemberg, 20. 5. 1913. Bruder der beiden Vorigen; stud. an der philosoph. Fak. der Univ. Lemberg; ab 1862 veröff. et seine Artikel in der Ztg. „Dziennik Literacki“ in Lemberg, 1867–69 Red. dieser Tageszeitg., 1873–83 Red. der „Gazeta Lwowska“ und Red. und Gründer des „Przewodnik Naukowy i Literacki“. 1883 Abg. zum Reichsrat und zum Galiz. Landessejm. Bis 1898 Konservator der Denkwürdigkeiten der Kunst und hist. Denkmäler. Ł. Autor zahlreicher hist. Romane und kulturst. Arbeiten, war ab 1890 o. Mitgli. der Akad. der Wiss. in Krakau, ab 1902 lebenslängliches Mitgli. des Herrenhauses. Dr.h.c. der Univ. Lemberg.

W.: Patrycjat i mieszkańców lwowskie w XVI i XVII w. (Patriziat und Bürgertum Lemberts im 16. und 17. Jh.), 1890–1902; Sztuka lwowska w XVI i XVII w. (Lemberger Kunst im 16. und 17. Jh.), 1898; Prawem i lewem (Rechts und links), 1903, 6. Aufl. 1960; Życie polskie w dawnych wiekach (Poln. Leben in alten Zeiten), 1907, 14. Aufl. 1969; etc. Romane: Pierwi Galicjanie (Die ersten Galizianer), 1867; Galiciana. Kilka obrazków z pierwszych lat historii galicyjskiej (Galiziana. Einige Bilder aus den ersten Jahren der Geschichte Galiziens), 1872; Madonna Busowicka, 1892; etc.

L.: Gazeta Lwowska, 1913, n. 115; N. Fr. Pr. vom 21., Wr. Ztg. vom 22. 5. 1913; Kwartalnik Historyczny, 1913, S. 208 ff. (mit Werksverzeichnis); Wielka Enc. Powszechna PWN, Bd. 6, 1963; G. Korbut, Literatura polska, 2. Aufl., Bd. 4, 1931, s. Reg. (mit Werksverzeichnis); G. Kolmer, Das Herrenhaus des österr. Reichsrats, 1907, S. 23. (Szklarska-Lohmannowa)

**Lozovina Vinko**, Ps.Izo Lanov, Literaturhistoriker und Romanist. \* Seghetto b. Traù (Seget kod Trogira, Dalmatien), 3. 11. 1876; † Spalato (Split, Dalmatien), 30. 10. 1942. Stud. an den Univ. Wien und Graz, 1899 Dr.phil. Er lebte dann in Spalato als Gymnasiallehrer für italien. Sprache und Literatur. und veröff. in verschiedenen Z. Gedichte, wiss. Beitr. und Rezensionen. L.,