

JOHANN JOSEPH FUX

(um 1660–1741)

Julo Ascanio, Re d'Alba
Poemetto drammatico (1708)

FuxWV II.2.6 (K 304)

Basson

(Arie Nr. 16, Coro Nr. 18)

Edition: Ramona Hocker und Alexander Rausch
nach A-Wn Mus.Hs. 17247 und A-Wn Mus.Hs. 17248

Fux concertato Nr. 4
Institut für kunst- und musikhistorische Forschungen
Österreichische Akademie der Wissenschaften
2018

www.fux-online.at

© CC-BY-NC 4.0 de

CONCERTATO
Fux

16. (28.) Recitativo (T. 1–16): Ah, mal ricopri [...] il sommo impero

16. (29.) Aria (Carmenta)

Allegro $\frac{2}{2}$ **Adagio** **Allegro**

Il vincere superbi

8 **Adagio**

14 **Allegro** $\frac{7}{8}$ vin - ti il per - do - nar,

26 **2**

32 **5** fi - gli

40 **2** **VI**

46 **Adagio** **18** **4** pe - ri - gli

Più che di morte

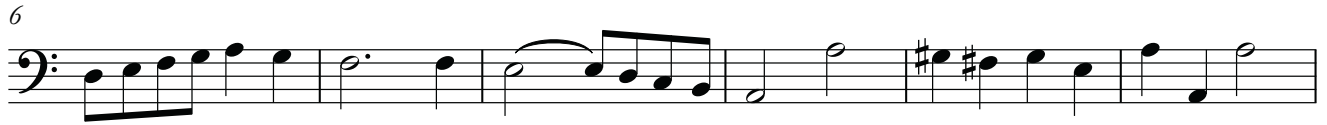
Da capo sino al segno C

18. (31.) Coro



Qual Giglio

6



12



19



25



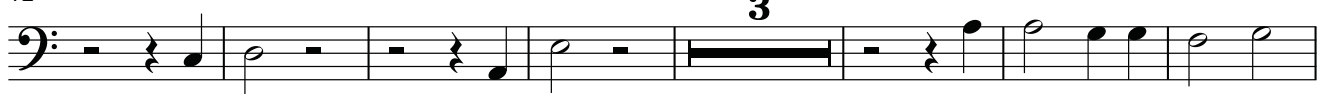
31



35



42



52



58



FINE